

PREMIO MARETTI VALERIO RIVA MEMORIAL



FONDAZIONE
VALERIO RIVA

REGOLAMENTO PREMIO 2011

- 1** Il premio Maretta è riservato agli artisti italiani (o residenti in Italia da non meno di cinque anni) dai trentacinque anni in su.
- 2** La selezione degli artisti invitati a partecipare al premio sarà fatta da un'apposita commissione composta da cinque critici/curatori d'arte contemporanea, che selezionerà quattro artisti cadauno per un totale di venti artisti. I premi saranno attribuiti da un'ulteriore commissione composta da tre critici/curatori d'arte contemporanea, presieduta da un quarto membro con il ruolo di presidente, il cui voto ha valore doppio. La partecipazione al premio degli artisti selezionati è gratuita.
- 3** Il premio Maretta prevede l'assegnazione di un primo premio e di due menzioni speciali. Il premio all'artista vincitore consiste nella pubblicazione di una monografia bilingue, edita da Maretta Editore, di circa 200/250 pagine, del formato 29,5x24,5 cm. Autore del testo critico sarà il commissario selezionatore dell'artista vincitore. È previsto un testo introduttivo anche di uno dei membri della giuria finale. All'editore l'artista vincitore dovrà fornire il materiale fotografico che verrà pubblicato nella monografia. Le traduzioni sono a carico dell'editore. Le menzioni speciali non prevedono nessuna pubblicazione, nè altri premi in denaro, ma solo un encomio redatto dalla giuria assegnatrice del premio. La pubblicazione della monografia del vincitore avverrà entro e non oltre la fine del 2011.
- 4** L'opera premiata verrà considerata come "premio acquisto" e diverrà proprietà della Fondazione Valerio Riva, che a sua volta si impegna a cederla, sin dalla conclusione dell'esposizione, in comodato gratuito al Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, per un periodo di venti anni.
- 5** Le opere concorrenti degli artisti selezionati potranno essere realizzate con tutti i linguaggi oggi in uso nell'arte attuale, senza limiti di dimensioni. Le opere concorrenti dovranno essere state realizzate dagli artisti negli ultimi due anni, e quindi non potranno essere precedenti al 2009. In tal senso farà fede una dichiarazione appositamente redatta e sottoscritta dall'artista, che dovrà obbligatoriamente accompagnare l'opera.
- 6** Le opere concorrenti saranno esposte nel Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, dal 5 marzo al 25 aprile 2011. La mostra sarà coordinata dal presidente della giuria finale che aggiudicherà i premi, in collaborazione con la direzione artistica del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci. La mostra sarà accompagnata da un catalogo bilingue, del formato 29,5x24,5 cm, che prevede la documentazione fotografica delle opere esposte, apparati bibliografici sugli artisti, quattro testi introduttivi della giuria assegnatrice del premio, e cinque testi della giuria selezionatrice.
- 7** Il vincitore del premio e i destinatari delle due menzioni speciali verranno dichiarati nella conferenza che precede l'inaugurazione della mostra al Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci. Gli artisti invitati sono tenuti a partecipare all'assegnazione del premio e all'inaugurazione della mostra.
- 8** Il giudizio della giuria è insindacabile ed inoppugnabile. Ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa.
- 9** Con l'adesione al premio Maretta, i partecipanti autorizzano la "Maretta Editore" a pubblicare e a pubblicizzare le loro opere in ogni forma editoriale a mezzo stampa e su supporti digitali.
- 10** L'adesione implica la piena accettazione del regolamento depositato presso la segreteria della fondazione.

FONDAZIONE VALERIO RIVA

via Consiglio dei Sessanta, 99 - 47891 Dogana (RSM) - tel. 0549.802346 - fax 0549.804567 - info@fondazionevalerioriva.com