

BYE BYE BLUES *Mondello*

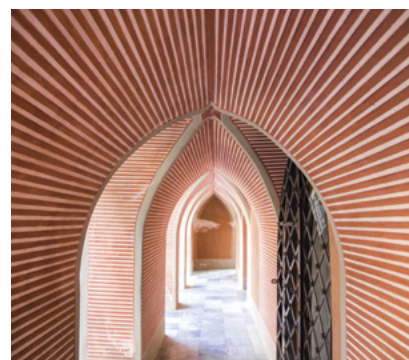
LA CUCINA incontra BYE BYE BLUES RECIPES meet
l'Artista / The Artist PRIMO VANADIA

A cura di / Edited by MARIA PAOLA POPONI

“Brillare di una stella propria (Michelin) al femminile in un mondo quasi esclusivamente “al maschile”, e per di più in una terra come la Sicilia, non è stata e non è cosa facile. Da 24 anni lo chef Patrizia Di Benedetto si fa strada nel mondo della *haute cuisine* con una maestria culinaria che parte da due capisaldi fondamentali: la cucina del territorio e la sua stessa rimodulazione. Un mix che all'apparenza sembra semplice, e invece... Nascere in una famiglia in cui il “sapere culinario è la base di tutto” – come dice Patrizia – ti infonde quel rispetto verso il passato e la tradizione che rischia di trasformarsi in “fissità” e mancanza di fantasia. Se non hai quella mente “illuminata” e quell'anima inquieta da cui nasce ogni pulsione creativo-artistica che fa percorrere un cammino del tutto personale verso il *Nuovo*. E se così, prende forma una storia unica e non-ripetibile. E la storia di Patrizia, lo è”.

“Il “Bye Bye Blues” ha anche qui, devo dire, una marcia in più, quella che lo stesso Antonio definisce: “una simpatica intimità” che ti mette subito a tuo agio e che ti/mi fa ragionare: “può un'intimità essere al contempo maliziosa ed ironica?” Se “sì” è la risposta, se si riesce a ricrearla, a inventarla e rafforzarla ogni giorno con nuovi dettagli informali e rilassanti, beh allora è come aver trovato una donna seducente ed ironica al contempo: da sposare! E in molti lo hanno sposato. Questo posto bello e accogliente, intendo, che nel tempo è diventato nel suo stesso nome un modo per dimenticarsi i malumori del nostro quotidiano non appena si apre *quella porta (bye bye blues!, per l'appunto)*”.

“Primo Vanadia è subito Artista, e poi Fotografo [...] e dietro la richiesta di “guardare con i suoi occhi” la città di Palermo e dintorni, la prima risposta che mi ha dato è stata: ‘Io Palermo e Mondello li vedo così, lontani dalla pazza folla dei turisti in estate e in solitaria meditazione, quasi fossero in estasi...’. Le immagini qui riprodotte, frutto di un'accurata selezione editoriale tra le molte e bellissime consegnatemi, parlano infatti di una città, porto, mare, spiaggia, mercato sospesi e solitari (una o due persone al massimo – pescatori, bagnanti) che caratterizzano il luogo riprodotto ed al contempo lo scavalcano per andare oltre, lontano, alla conquista di altri spazi e storie... (tipico *mood* di chi si sente in/su un'isola)”.



INFO

CASA EDITRICE **MARETTI EDITORE**
USCITA **DICEMBRE 2015**
PAGINE **204**
COPERTINA **CARTONATA**

INTERNO A COLORI

LINGUA **ITALIANO / INGLESE**
FORMATO **24x28 cm**
PREZZO **40,00 EURO**
ISBN **978-88-98855-48-3**